

# Le programme des vacances... Le programme des vacances...

## Edito

Huit semaines de vacances et autant de thèmes déclinés pour plaire au plus grand nombre. Un programme unique dédié à toutes les structures (accueil sans hébergement, centre d'animation jeunesse (CAJ) et des passerelles vers les animations familiales de quartier. Un lieu pour accueillir les enfants et les jeunes pour de courts séjours, le domaine des enfants du Boulonnais, à Desvres, où sens des responsabilités et vie en groupe seront mis en exergue. Un séjour en partenariat avec Nausicaa pour les sensibiliser à l'environnement... Cet été, le centre socio-culturel propose de lier la pédagogie et le ludique, avec des animateurs spécialement formés. De quoi passer un bon été !

## Séjour Ambassadeur de l'environnement

Du 21 au 23 juillet pour les 10-13 ans du centre socioculturel, en partenariat avec Nausicaa. Sur la Côte d'Opale, pendant dix jours, les 10-13 ans sont invités à découvrir la vie d'animaux, à explorer leur encironnement et à mieux connaître le fonctionnement de notre planète "mer". S'amuser et contempler, observer pour s'interroger, passer à l'action et transmettre, c'est tout cela devenir Ambassadeur de l'environnement. Trois animateurs du centre socioculturel et de Nausicaa encadrent, le gîte de la mer à Wimereux et le site du Chênelet à Landrethun-le-Nord accueillent. Tarif : 200 euros pour une inscription avant le 30 juin, 300 euros après. Possibilité de régler avec des bons CAF.



## Huit semaines thématiques

A chaque semaine ses activités, élaborées en fonction du thème retenu. D'autres, incontournables, viendront élargir la palette d'offres (char à voile, zodiac, kayak...). Des sorties, le jeudi, avec pique-nique pour les maternelles et les primaires. Le programme estival s'articulera ainsi. Voici les thèmes à venir :

- du lundi 9 au vendredi 13 juillet : environnement
- du lundi 16 au vendredi 20 juillet : artistique
- du lundi 23 au vendredi 28 juillet : médias
- du lundi 30 juillet au vendredi 3 août : sciences
- du lundi 6 au vendredi 10 août : prévention santé
- du lundi 13 au vendredi 17 août : prévention routière
- du lundi 20 au vendredi 24 août : patrimoine
- du lundi 27 au vendredi 31 août : fiesta

## Des courts séjours pour s'évader

Le domaine des enfants du Boulonnais, à Desvres, accueille les enfants du centre socioculturel. Un lieu propice aux activités et à l'évasion (vélo, basket, foot, natation...), au camping et avec un bon point en cas de mauvais temps : une grande salle est à la disposition des campeurs pour s'abriter !

**Pour les 6-7 ans** : les jeudi 26 et vendredi 27 juillet et les jeudi 16 et vendredi 17 août.  
**Pour les 7-8 ans** : les jeudi 12 et vendredi 13 juillet et les lundi 13 et mardi 14 août.  
**Pour les 8-9 ans** : les lundi 23, mardi 24 et mercredi 25 (le matin) juillet et les mercredi 8 (après-midi), jeudi 9 et vendredi 10 août.  
**Pour les 9-11 ans** : les mercredi 18 (après-midi), jeudi 19 et vendredi 20 juillet et les mercredi 22 (après-midi), jeudi 23 et vendredi 24 août.  
**Pour les 11-13 ans** : les lundi 16, mardi 17 et mercredi 18 (matin) juillet et les lundi 20, mardi 21 et mercredi 22 août (matin) ainsi que la semaine du lundi 30 juillet au vendredi 3 août.

## Animations familiales de quartier

Comme leur nom l'indique, elles sont destinées aux familles et propose des activités ponctuelles ludiques et de découvertes. Quatre référentes : Céline Verbert (pour le suivi des familles), Peggy Rafaitin (pour l'animation) et les deux animatrices Gwendolina Vasseur (juillet) et Nadine Blocquel (août). Elles fonctionnent en lien avec l'accueil sans hébergement, l'adhésion est obligatoire puis le paiement s'effectue à l'activité. Les mamans qui veulent participer à l'élaboration du programme, en fonction des semaines thématiques, sont les bienvenues.

## Point information jeunesse (PIJ)

Le point information jeunesse (PIJ) est délocalisé cet été au CAJ. Il fonctionne du lundi au vendredi de 9h à 12h. Un rendez-vous marquant : le PIJ à la plage, le vendredi 27 juillet sur le parking Madonna de 14h à 18h. L'objectif, c'est d'aller à la rencontre des jeunes là où ils sont l'été et de leur expliquer ce qu'est le PIJ et ce qu'ils peuvent y trouver. L'an dernier, pour la première édition, 500 jeunes s'étaient retrouvés au stand PIJ pendant la journée. Cette années, un stand jeunes talents sera installé (des jeunes qui ont une association, qui veulent montrer ce qu'ils veulent faire, les associations de la communauté d'agglomération du Boulonnais (CAB) ont pour l'instant été contactées. Boulogne drogue info, Vie libre, l'association de formation aux premiers secours, les jeunes sapeurs-pompiers devraient, sous réserve, participer à la manifestation. Une structure gonflable (un ring de boxe) et des activités sportives seront proposées. Comme le PIJ à la plage s'achève en même temps que la semaine consacrée aux médias, une réflexion sera abordée durant la semaine concernant l'environnement médiatique des jeunes et peut être la création d'une émission de radio diffusée ce jour.

## Pratique

L'accueil sans hébergement fonctionne du lundi 9 juillet au vendredi 4 août et du lundi 6 au vendredi 31 août. Les jeudis sont consacrés aux sorties.

## Les horaires

Accueil matin : 7h30 - 8h30  
Animation : 8h30 - 12h  
Cantine : 12h - 13h30  
Animation : 13h30 - 17h30  
Garderie : 17h30 - 18h30  
- L'accueil du matin et la garderie du soir sont gratuits.  
- La cantine est accessible au prix de 4 euros le repas.  
- Un accueil échelonné est possible pour les maternelles entre 8h30 et 9h30.  
- Le CAJ peut être ouvert certains samedis après-midi, en fonction des demandes d'activités.

## Les lieux d'accueil

**Maternelles (3-6 ans)**  
Fabre d'Eglantine en juillet  
Kergomard en août  
**Primaires (6-11 ans)**  
Pasteur  
**CAJ (11-13 ans et 14-17 ans)**  
CAJ

## Les référents

**Maternelles**  
Karima Amara (juillet)  
Bérangère Grémillet (août)  
**Primaires**  
Alain Dauchez (juillet)  
Annie Sougakoff (août)  
**CAJ**  
Ana-Christina Marcq (juillet)  
Jean-Maurice Broutin (août)  
**Point information jeunesse (PIJ)**  
Julie Fayeulle (juillet)  
Cyril Lassana (août)

## Raids aventure

Deux rendez-vous cet été pour des raids aventure dans la région de Montreuil destinés aux jeunes du CAJ et du secteur prévention. Ils sont ouverts aux 14-17 ans.

## Stage hip hop

Du lundi 23 au samedi 28 juillet au CAJ, animé par John Beriau. Danse hip hop et graph' seront au programme des ces après-midi arts de la rue (de 14h à 17h au CAJ).

## Inscriptions

Dépêchez-vous ! Les places sont limitées... Renseignements à l'accueil du centre socioculturel ou par téléphone au 03 21 33 29 53.0

# Rencontre... Rencontre... Rencontre... Rencontre... Rencontre... Rencontre... Rencontre...

## John Beriau, danseur libre

Il voulait être éducateur sportif. Est passé par un BEP menuiserie pour trouver son chemin. A croisé celui du hip hop. L'année dernière, John Beriau était en Chine pour parfaire son art. Il y retourne à la rentrée pour y faire sa vie.



John (à gauche) et Tony, grâce à qui il est parti en Chine.

Petit, John Beriau n'aimait pas l'école. Coïncé entre la table et la chaise, pas libre de ses mouvements. L'impression que ça ne servirait à rien. Lui, voulait être éducateur sportif. Gymnaste par choix, adepte d'acrobaties, la tête en bas plutôt que les pieds sur terre. Plus tard, il découvre la capoeira, écume les stages, crée son association, dissoute depuis. Encore plus tard, il se met au hip hop. La capoeira devient du "fun", le hip hop une philosophie de vie.

## "Apprendre mon savoir-faire aux autres"

Entre temps, il suit ses études. BEP de menuiserie parce qu'il ne sait pas quoi faire, une "erreur de casting", dit-il, mais qui lui a appris à grandir. Il suit le cursus en dilettante, en retient que ça sert de savoir quoi faire de ses dix doigts. En retire aussi qu'il faut se battre pour arriver à ses fins dans la vie. Du plomb dans la tête, il se met à la recherche d'un cursus pour réaliser son rêve, obtenir un diplôme d'éducateur sportif. N'est pas accepté du premier coup, l'oral ça va, l'écrit laisse à désirer. Persiste. Finit par entrer par la grande porte du lycée Saint-Joseph, route de Calais à Boulogne-sur-Mer. En ressort un diplômé en poche. Brevet professionnel de la Jeunesse, de l'éducation populaire et du sport

mention activités physiques pour tous. C'est ce qu'il aimait déjà petit. "Apprendre mon savoir-faire aux autres." Ses études ne l'ont pas éloigné du hip hop. Sur le sol du CAJ de Wimereux, il parfait la technique, Cédric Thomas lui enseigne. "C'est devenu de plus en plus sérieux", sourit-il. A la fin de ses études, Tony, ami cascadeur, décroche un

contrat pour travailler en Chine. Il propose à John Beriau de l'accompagner. John signe pour six mois, il y reste plus d'un an. Acrobate dans un parc luxueux, entre lieu de promenade et d'attractions. "On réalise des performances en costume", décrit-il. Ca lui plaît. Autant le boulot que la vie là-bas. "J'ai fait la connaissance de groupes de hip hop, je me suis

entraîné dans des battles de rues et d'autres, plus fédérées, avec des jurys. Je me suis amélioré, en danse, au niveau artistique." En Chine, John Beriau s'est ouvert aux autres. "Eux sont à l'écoute des gens, ils s'entraident." A recommencé à apprendre, sur le tas, lui qui était allergique aux bancs de classe. La langue de Shakespeare, un peu de chinois. S'est fait à la mentalité.

## Le mot du directeur : Osons

*Ce n'est pas parce que c'est difficile que nous n'osons pas ! C'est parce que nous n'osons pas que c'est difficile ! Cette phrase du philosophe Sénèque pourrait être la maxime du centre.*

Plusieurs adhérents nous ont proposé de créer une maxime pour le centre, une phrase qui pourrait être notre fer de lance, pourquoi pas ? Voilà donc ma contribution. Car je pense qu'effectivement notre centre ose sortir des sentiers battus, n'hésite pas à proposer des actions et manifestations multiples et variées et que, dans le cadre d'une actualité intense, nous n'avons pas peur d'innover, de proposer des rencontres, de provoquer des débats, d'aller à la rencontre de nos détracteurs, sans jamais éviter la discussion, mais plutôt, au contraire, de créer des temps d'échange.

Notre nouveau projet culturel, qui prendra la suite de la comédie musicale, en est la parfaite illustration. Car nous avons le souhait, en lien avec la Fondation Abbé-Pierre, de donner une nouvelle dimension à notre projet culturel, en permettant aux habitants d'être au coeur d'un propos artistique, de sortir des stéréotypes, de donner à voir et à entendre d'une manière différenciée, visible et audible par le plus grand nombre.

Ce nouveau projet verra le jour très rapidement, avec vous, habitants, car c'est notre ambition que de vous donner les moyens de vous exprimer.

Avant cela, le centre vous propose cet été de nombreuses activités, familiales, culturelles, avec entre autres, en plus des nombreux centres de loisirs, des activités en direction des ados, les animations familiales de quartier et, pour la deuxième année consécutive, le PIJ à la plage, afin de donner une autre image de l'information jeunesse, et pour montrer que quand les jeunes osent, ils passent de l'idée au projet et du projet à sa réalisation.

Votre directeur,  
Christophe Ringot.



## Mon quartier d'autrefois...

J'habite ce quartier depuis trente-cinq ans, je ne connais pratiquement personne. C'est vrai, il y a des habitants qui sont partis vivre ailleurs. Mais je connais à peine mon voisin, ou si, parce que je le vois sortir de chez lui. Une idée m'est venue comme ça. J'ai invité quelques ami(e)s que je connais quand même encore.

En prenant un jus de fruit ou un café, on a parlé de notre quartier. On se disait qu'il faudrait le faire revivre, en organisant des kermesses, un radio crochet... Inviter les enfants, organiser des courses à pied, pour que les parents, les enfants, viennent, se rencontrent, fassent connaissance. mais également les jeunes. Toutes générations confondues

en fait. On a repensé aux soirées nocturnes, que l'on voyait avant. Au petit bal du quartier, qui rassemblait tout le monde le samedi et le 14 juillet. Vraiment, on voudrait le voir revivre, notre quartier d'autrefois...

Jeanne Goliot

"C'était difficile au départ. A force d'y rester, ça a été. Les gens sont moins agressifs, plus respectueux. Qu'ils soient riches ou pauvres, ils aident, ils ont toujours le sourire."

A force d'y être, il se sent plus à l'aise là-bas qu'ici. De retour à Wimereux, pour voir sa famille, travailler au centre socioculturel, il a fallu reprendre ses marques. "C'est une nouvelle façon de me réadapter", confie-t-il. Il y arrive. Rêve de la Chine. Il y est amoureux. Projette de construire quelque chose de solide. Un petit restaurant qu'ils tiendraient ensemble, des contrats pour lui permettre de continuer à danser.

En Chine ou en France, c'est sur le continent danse que John Beriau se sent le mieux. Il trouve son équilibre dans la break dance. "Le but, c'est de danser et en même temps de réaliser des figures impressionnantes. De créer son propre style, il n'y a personne pour te dire que ce n'est pas ça que tu dois faire, c'est toi qui inventes. Il faut tout déchirer, être plus fort que l'autre. C'est le sport que j'ai trouvé où on peut se lâcher le plus." A 24 ans, John Beriau est libre. Dans sa tête, dans son corps. Surtout de ses mouvements, qu'il préfère accomplir en Chine.

Jennifer-Laure Djan

## Projet culturel

## Nouvelles ambitions pour la comédie musicale



## Venez pratiquer un nouveau projet culturel

Cinq ans que la centre socioculturel Audrey-Bartier organise sa comédie musicale. Les habitants du Baston ont adhéré les premiers, rejoints bientôt par ceux du Chemin-Vert et de Saint-Martin. Chaque année, un nouveau thème était décliné. Chaque année, le succès était au rendez-vous. Ces comédies ont apporté beaucoup aux habitants. Ils ont néanmoins fait part de leur volonté de changer la formule. Pour se renouveler, ne pas tomber dans la banalité. Un autre projet culturel est donc en gestation. Il sera orienté autour de l'image et de la danse. Aura toujours pour objectif de faire

participer les habitants à un projet culturel, tout en les invitant à aller à la rencontre d'artistes. Ce nouveau projet se développera au long de l'année. Un chorégraphe, David Koss, présent lors de la dernière comédie musicale, et un réalisateur, Jean-Philippe Grédigui, accompagneront le projet. Si vous êtes motivés pour participer à une aventure humaine et enrichissante, ou à vous informer, contactez le centre socioculturel pour connaître la date d'une réunion qui sera organisée prochainement. Infos à l'accueil : 03 21 33 29 53.