

# Le Wim'Heureux

juin 2012  
n° 40

le journal du Centre SocioCultural Audrey Bartier - 42, rue du Baston - 62 930 Wimereux  
tél. 03 21 33 29 53 - [www.cscwimereux.org](http://www.cscwimereux.org)  
imprimé sur du papier recyclé !

Image

## Les élèves de La 4ème marivaux planchent sur un journal télé dédié aux Jeux Olympiques



Lors de l'enregistrement de l'émission Tous Opale, diffusée sur Opal'TV, aux Bains de minuit, à Wimereux. Laurent discute avec Julietta Watz, enseignante spécialisée de la 4ème marivaux au collège Pilâtre-de-Rozier, à Wimille.

Dans le cadre du plan éducation à l'image, financé par le conseil général, les élèves de la 4ème marivaux du collège Pilâtre-de-Rozier, travaillent avec le Centre SocioCultural, à la création d'un journal télé de cinq minutes, en lien avec les Jeux Olympiques. Fin mars, ils ont assisté à l'enregistrement de l'émission Tous Opale, diffusée par Opal'TV, pour voir comment ça se passe en vrai.

**S**ilence, on tourne. Dans un coin des Bains de minuit, café wimereusien, fin mars, les élèves de la section d'enseignement général et professionnel adapté (de la 4ème marivaux) du collège Pilâtre-de-Rozier, à Wimille, ont trouvé une place. Bouche cousue, oreilles et yeux grands ouverts.

Ils découvrent comment, en vrai, on enregistre une émission de télévision, Tous Opale, diffusée sur la chaîne de télévision locale Opal'TV, a accepté de leur en dévoiler les coulisses. « C'est l'occasion pour nous de montrer comment on travaille, explique Jérémy Allebé, animateur et producteur de l'émission. Et puis si ça peut leur donner envie, susciter des

vocations, ça peut être intéressant ! » Jérémy Allebé joue le jeu. Avant l'enregistrement, il désigne la régie, où se trouve le réalisateur, explique comment celui-ci communique avec

les caméramen pour tourner le bon plan, montre le compteur, qui, face à l'animateur, chronomètre les interventions, résume : « On tourne aujourd'hui cinq émissions, chacune dure vingt-six minutes pendant lesquelles on reçoit quatre invités. Et bien entendu, pendant qu'on enregistre, il faut éteindre les téléphones portables,

pour éviter que ça grésille, et garder le silence complet ». Sur le plateau, Jérémy Allebé prépare les deux invités à venir, Jules Denel, champion de windsurf, et Marc Alexandre, président de Para'Pidya Les Ailes du Nord, association de paramoteur basée à Menneville, en deux mots, résume les quelques questions qu'il va leur poser.

Et puis, ça tourne. Le compte à rebours est lancé, Jérémy Allebé accueille ses invités, comme à la télé, les treize minutes s'écoulent,

c'est long et très court à la fois.

L'émission dans la boîte, on peut recommencer à parler.

Laurent, l'un des élèves, ça l'amuse d'être

là. C'est la première fois qu'il assiste à l'enregistrement d'une émission de télé et surtout, Tous Opale, il connaît, « je regarde, c'est sur la chaîne après la 18 », et l'enregistrement, « c'est intéressant, ça donne des idées ». Lui,

dans le projet que mène sa classe sur les Jeux Olympiques dans le cadre du plan éducation à l'image, est animateur, il présentera les sujets du journal télé de cinq minutes que les élèves vont imaginer à partir des interviews de Lise Legrand, de l'équipe française de lutte, d'un cavalier et de l'équipe allemande de canoë-kayak. En vrai, il ne veut pas être journaliste mais peintre en bâtiment, mais « c'est enrichissant, pour eux, de se retrouver là », assure Julietta Watz, leur professeur.

Ce n'est pas la première fois que la classe de 4ème marivaux touche à la vidéo. L'année dernière, avec Wael Ncibi, du pôle multimédia du Centre SocioCultural Audrey Bartier, et Julie Fayeulle, responsable du point information jeunesse, ils avaient créé, déjà, un DVD sur la recherche de stage. On ne change pas une équipe qui gagne. Les Jeux Olympiques, cette fois, les inspirent, d'une autre façon.

Jennifer-Laure Djian

## A la Une

### Vacances

Les séjours, les thématiques, les dispositifs, tout ce qu'il faut pour passer un bel été.

[Lire en page 2](#)

### Habitants

On a rencontré Estelle Boulanger, qui crée des sculptures en papier mâché.

[Lire en page 4](#)

## L'humeur... du président

Dans quelques jours, nous nous retrouvons pour l'assemblée générale. J'espère que nous serons nombreux pour débattre des questions à l'ordre du jour. En effet, c'est au cours de l'assemblée générale que l'on entend le rapport moral et d'orientation du président, financier du trésorier, d'activité du directeur. C'est dire l'intérêt de cette réunion. C'est aussi la possibilité de s'exprimer librement sur la politique menée par le conseil d'administration, sur les actions mises en place par l'équipe pédagogique. On participe également à l'élection des membres du conseil d'administration.

Tout autant que les autres années, celle-ci aura son importance. Est-il nécessaire de rappeler que faire partie d'une association est une démarche volontaire, s'engager dans le conseil d'administration est par contre un acte militant, ce dernier étant l'instance décisionnelle qui applique les décisions de l'assemblée générale souveraine.

Notre société évolue, notre association aussi. Le contexte économique défavorable dans lequel nous sommes plongés a évidemment des répercussions. Il est de mon devoir de vous interpeller sur les difficultés que nous rencontrons et que nous allons rencontrer dans les mois à venir si la situation ne s'améliore pas. Votre présence à cette assemblée générale est donc déterminante et sera un encouragement pour nous tous. Je compte donc sur vous ! Sentiments dévoués...



Le président, Michel Goliot

# Vacances : le programme



Pour faciliter l'organisation, merci d'inscrire vos enfants le jeudi précédant le début des activités

#### DATES

L'accueil de loisirs se déroule du lundi 9 juillet au vendredi 31 août. Le Centre SocioCultuel est ouvert du lundi au vendredi de 9h (8h30 le lundi) à 12h et de 13h30 à 18h30, et le samedi de 9h à 12h.

#### INSCRIPTIONS

Elles débutent le 11 juin. L'inscription et l'adhésion au Centre SocioCultuel sont obligatoires. Fournir le numéro de CAF, de sécurité sociale, le carnet de vaccination, la fiche de renseignements téléchargeable sur [www.cscwimereux.org](http://www.cscwimereux.org) et le quotient familial. Les inscriptions se font à la semaine.

#### HORAIRES

Garderie : de 7h30 à 8h30 et de 17h30 à 18h30

Animations : de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30

Repas : de 12h à 13h30, réservation le jeudi pour la semaine suivante, tarif : 4 euros.

#### LIEUX D'ACCUEIL

Maternelles (3-6 ans) : du 9 juillet au 3 août à Kergomard, du 6 au 31 août à Fabre d'Eglantine.

Primaires (6-11 ans) : école Pasteur.

CAJ (11-17 ans) : CAJ, avenue Foch.

#### TARIFS

Ils se déclinent en fonction du nombre d'enfants inscrits au centre de loisirs, selon le quotient familial, de la commune de résidence (Wimereux ou extérieur). Le tarif unique de la cantine est fixé à 4 €.

## A L'ACCUEIL DE LOISIRS, DES SEMAINES THEMATIQUES

Après avoir élaboré un carnet de voyage sur l'environnement wimereusien lors des vacances d'avril, les enfants s'évaderont cet été vers les Jeux Olympiques... Ils découvriront les disciplines olympiques, la culture (cuisine, danses folkloriques, traditions...), les drapeaux et hymnes des pays participants aux JO. Avec au programme : la Grèce (pays fondateur des JO), la Grande-

Bretagne (qui accueille, à Londres, les JO cet été), le Portugal, l'Argentine, les Etats-Unis, l'Afrique du Sud, la Chine, la France. Pour encadrer les activités, le Centre Socio Culturel a recruté une équipe de choc. Divertissement et sécurité seront les maîtres-mots de l'été au fil d'une programmation éclectique et gaie concocté mi-mai, lors de la réunion des animateurs.

## EN JUILLET

### Les animations familiales de quartier

Au quartier Léo Lagrange, elles ont lieu les lundis 9, 16, 23 et 30 juillet de 14h à 17h ; au quartier du Bon air les mardis 10, 17, 24 et 31 juillet de 14h à 17h ; dans la résidence Théophile Gautier les vendredis 13, 20, et 27 juillet de 14h à 17h. Possibilité pour les familles de déposer des projets FPH (fonds de participation des habitants) pour organiser des sorties entre habitants et/ou familles.

Un rendez-vous, dans le cadre de Nos Quartiers d'été (dispositif du conseil régional), le dimanche 22 juillet de 10h à 12h autour de jeux sportifs, barbecue géant pour participer ensuite

au défilé de la Fête de la moule.

### Les stages nautiques

Organisés en partenariat avec le club nautique de Wimereux et la communauté d'agglomération du Boulonnais.

**Stage moussaillons (6-8 ans)** : du 9 au 13 juillet de 9h à 12h.

**Stage optimist (8-11 ans)** : du 9 au 13 juillet de 9h à 12h.

**Stage catamaran (plus de 13 ans)** : du 16 au 20 juillet de 9h à 12h.

Pour les stages (sauf moussaillons), le certificat d'aisance aquatique est obligatoire. Ils sont accessibles sans supplément, sous réserve d'une engagement à la semaine.

### Le séjour : du 9 au 13 juillet

Au parc d'Olhain à Houdain, pour les 12-16 ans (sous tente).

Pour pratiquer des activités futuristes : tir à la carabine laser (concentration et précision sont les objectifs à atteindre), power skate (des skates-boards électriques pour les fans de sensations fortes), rolling bulle (des bulles géantes de trois mètres de diamètre pour déambuler en toute liberté), piscine...

Tarif : 180 euros la semaine, tout compris, aides aux vacances et aux temps libres acceptées. Douze places, séjour encadré par deux animateurs diplômés.

sportives (escrime, piscine), veillées attendent vos enfants... Tarif : 180 € la semaine tout compris, aides aux vacances et aux temps libres acceptées. Dix places, séjour encadré par deux animateurs diplômés.

### Moto-cross

Un stage est organisé du 13 au 19 août en Angleterre dans le cadre du projet Interreg Cyber Youth Connection. Le stage permettra de se perfectionner, de découvrir un grand prix. Coût : 150 euros. Ce séjour sera organisé avec les partenaires du projet et notamment les centres d'Arques et Saint-Martin-Boulogne. Les jeunes anglais du projet seront également invités. Seuls les jeunes inscrits au projet pourront y participer.

## EN AOUT

### Les animations familiales de quartier

Au quartier Léo Lagrange, elles ont lieu le lundi 6 août de 14h à 17h ; au quartier du Bon air le mardi 7 août de 14h à 17h ; dans la résidence Théophile Gautier le vendredi 3 août de 14h à 17h. Possibilité pour les familles de déposer des projets FPH (fonds de participation des habitants) pour organiser des sorties entre habitants et/ou familles.

Deux grands rendez-vous, le samedi 4 août de 10h à 17h, fête du quartier Léo Lagrange : animations diverses et barbecue géant. Le mercredi 8 août dans les jardins de Nausicaa, organisé par le DSU, animations sur le thème de Cityland de 13h30 à 22h - un bus emmènera les habitants de wimereux à 13h, retour à 22h.

### Les stages nautiques

**Stage moussaillons (6-8 ans)** : du 27 au 31 août de 14h à 17h.

**Stage fun boat (10-13 ans)** : du 6 au 10 août de 9h à 12h.

**Stage planche à voile (11-17 ans)** : du 20 au 24 août de 9h à 12h.

**Stage multi-activités nautiques** : du 27 au 31 août de 9h à 12h.

Pour les stages (sauf moussaillons), le certificat d'aisance aquatique est obligatoire. Ils sont accessibles sans supplément, sous réserve d'une engagement à la semaine.

### Le séjour : du 6 au 10 août

Au Parc d'Olhain à Houdain pour les 9-11 ans. L'occasion de vivre dans un espace vert de deux cents hectares, où des activités ludiques,

## LE PIJ A LA PLAGE : RENDEZ-VOUS LE MERCREDI 18 JUILLET

L'espace Malhieude, sur la digue de Wimereux, sert d'écrin, le mercredi 18 juillet de 14h à 17h, au PIJ à la plage. Des stands, des animations, permettent de faire connaître l'information jeunesse. Pour en parler, nous avons rencontré Guillaume Rodureau, du point information jeunesse (PIJ) d'Outreau, qui participe depuis plusieurs années maintenant à l'événement.

**Depuis quelques années vous participez au PIJ à la plage, que proposez-vous ?**

« Des démonstrations de l'atelier cirque présenté par Grégory avec des échasses urbaines, du monocycle... Les jeunes de l'atelier, qui pratiquent depuis plusieurs années, sont là. »

**Autre chose ?**

« Le point information jeunesse d'Outreau présente également un atelier sur la prévention routière afin de sensibiliser aux dangers de la route pendant l'été. »

**Pour vous que représente le PIJ à la plage ?**

« C'est l'occasion de faire connaître l'information jeunesse et les associations comme l'ADIS (association de développement des initiatives contre le sida), le relais de la santé, le PIJ de Saint-Martin-Boulogne, l'école des consommateurs, le centre régional de l'information jeunesse... »

**Et cette année vous y participez ?**

« Bien sûr ! Avec l'atelier cirque mais aussi des jeunes qui monteront sur scène. Parce qu'il y aura aussi une scène, à l'espace Malahieude, pour leur permettre de montrer ce qu'ils savent faire ! »

Propos recueillis par Julie Fayeulle

## N'OUBLIEZ PAS VOTRE SAC ADOS

L'opération sac ados s'adresse aux jeunes de 16 à 25 ans qui souhaitent partir, pour la première fois, en vacances, de manière autonome. Ils doivent être un groupe, de deux à six personnes, et partir pour un séjour d'au moins quatre nuits. Le Centre SocioCultuel peut les accompagner dans la mise en place de leur projet, et si leur dossier est accepté, ils recevront une bourse d'aide au départ sous forme de chèques-vacances à hauteur de 130 euros, une carte de téléphone de 5 euros et une assurance responsabilité civile et rapatriement.

Plus d'informations auprès de Julie Fayeulle (point information jeunesse - PIJ) ou Ali El Mabrouk (éducateur de rue).

Que sont-ils devenus ?

## Virginie Dagneaux : « Yannick Noah, son style, son regard sur le monde, me conviennent bien... »

D'animatrice socioculturelle au Centre SocioCultuel à animatrice médico-sociale à l'hôpital de Boulogne-sur-Mer, Virginie Dagneaux s'est construite une vie professionnelle en accord avec sa vie tout court. Parce qu'elle est passée par le Centre SocioCultuel, nous prenons aujourd'hui de ses nouvelles.

### Quelle était votre fonction au Centre SocioCultuel ?

« J'étais animatrice socioculturelle, je suis restée six ans, de mai 2002 à juillet 2008. Les mercredis et pendant les vacances j'étais directrice des centres de loisirs, je m'occupais également de l'accompagnement à la scolarité, j'ai donné des cours de danses pour ados, j'ai participé aux comédies musicales et j'avais aussi des fonctions au CAJ. »

### Quel est désormais votre quotidien ?

« Je suis animatrice médico-sociale à l'hôpital de Boulogne-sur-Mer. Ce changement s'est opéré compte tenu de l'évolution de ma vie familiale. Mon mari est un sportif, Fabien Dagneaux - à l'époque animateur sportif à la ville de Desvres, footballeur et aujourd'hui entraîneur du club de football du Stade Portelois -, moi, je souhaitais jouer mon rôle de maman et il fallait pour harmoniser tout ça que je trouve un emploi qui propose des horaires plus compatibles avec nos activités. J'ai donc postulé à l'hôpital et j'ai été

embauchée. »

### Aujourd'hui, quels sont vos liens avec le Centre SocioCultuel ?

« Je prends des cours de zumba qui me permettent de côtoyer Godeleine Butelle et j'ai des contacts téléphoniques avec Bérangère Grémillet. »

### Passons aux questions plus personnelles. Quel est l'objet qui ne quitte jamais votre sac à main ?

« Hélas, mon téléphone portable, un objet pourtant peu en rapport avec ma personnalité. »

### Etes-vous cuisinière ou plats préparés ?

« Je suis une cuisinière qui se débrouille, je reçois des amis ce soir, je vais leur concocter un couscous. »

### Existe-il un endroit où vous aimez vous réfugier ?

« Je suis curieuse de nature, j'adore la France et quelque soit la région où je me trouve, j'y trouve toujours un intérêt particulier. Par contre, j'aimerais découvrir le Canada. »

### Vos passions, vos loisirs ?

« La course à pieds que je conjugue avec la zumba - c'est assez physique et puis les rythmes latinos ça me plaît bien et ça se passe dans la bonne humeur, pour soigner ma condition physique, et la musique. »

### La personne la plus importante de votre répertoire téléphonique ?

« Mon mari. »

### Qu'est-ce qui vous met en colère ?

« L'intolérance, le non respect de la



Virginie Dagneaux a été animatrice au Centre SocioCultuel de mai 2002 à juillet 2008.

nature, la discrimination. »

### Quel regard jetez-vous sur la planète ?

« Je trouve qu'il y a dans notre existence un manque de légèreté, tout le monde se prend trop au sérieux. »

### On édite un nouveau billet de banque, quelle femme ou quel homme pour l'illustrer ?

« Par rapport à ma vision de la vie, je verrais bien Yannick Noah, son

style, son regard sur le monde, sa décontraction et sa musique me conviennent bien... »

Propos recueillis par Jean-Paul Lardé

Zoom

## Pause café des parents : « C'est un moment convivial »



Les pauses café des parents sont nées à la suite d'un constat : des mamans se regroupent à l'arrêt de bus pour discuter après avoir déposé leur enfant à l'école. L'idée est venue de leur proposer de plutôt se rencontrer autour d'un café, tout d'abord à l'école Fabre-d'Églantine (dans le hall). Le Centre SocioCultuel a sollicité un financement dans le cadre de l'appel à projet des réseaux d'écoute et d'appui à la parentalité. Et a obtenu un financement par la Fédération des centres sociaux et la caisse d'allocations familiales pour ouvrir des pauses café des parents dans les écoles Fabre-d'Églantine et Pauline-Kergomard. L'objectif est de proposer des temps de rencontres entre parents autour d'un café.

Des mamans de l'école Kergomard viennent à chaque rencontre, le mardi entre 13h30 et 15h à raison d'une fois tous les quinze jours. Elles discutent de la vie quotidienne avec leurs enfants, de leurs préoccupations en tant que parent, montent des projets dans le cadre du fonds de participation des habitants. Voici quelques témoignages, recueillis lors d'une pause café :

Violette : « C'est convivial, ça permet aux gens de sortir... »

Rébecca : « Elles permettent de connaître et d'apprendre pas mal de choses, d'échanger... »

Christelle : « Elles permettent d'obtenir des financements pour mener à bien des actions... »

Si les pauses café vous intéressent, voici les prochaines dates :

École Fabre-d'Églantine (hall) : jeudi 14 juin, 28 juin à 8h30  
École Pauline-Kergomard (salle périscolaire) : mardi 19 juin à 13h30

Laetitia Boidin, référente famille

N'oubliez pas !

## L'assemblée générale, c'est le 12 juin

Le supplément dédié à l'assemblée générale, il vous sera distribué en même temps que ce journal. Et Michel Goliot, le président du Centre SocioCultuel, l'évoque dans son édito, en première page. Mais n'oubliez pas, l'assemblée générale c'est le 12 juin à 18h30, et c'est important d'y être !

Insolite

## Olympisme : un sport méconnu, le boulatlon

En exclusivité le 26 mai, le Centre SocioCultuel a reçu la visite d'Odile Palanquin du Département de recherches du Comité international olympique (CIO), le SOUPEÏ, pour l'inauguration d'une exposition dédiée à un sport régional, mais qui va faire parler de lui : le boulatlon ! Ce sport est méconnu mais risque d'emmener le Boulonnais aux portes des Jeux Olympiques, à Londres, cet été. Nous vous en dirons plus dans une prochaine édition...

Information

## Les aides aux temps libres de la CAF

Les caisses d'allocations familiales de Calais et d'Arras ont fusionné, nous sommes désormais rattachés à la caisse d'allocations familiales (CAF) du Pas-de-Calais. Ceci a amené une uniformisation des dispositifs et a permis aux familles ayant un quotient familial inférieur à 617 de bénéficier de l'aide aux temps libres. Petit guide, pour comprendre comment ça marche.

### Que doit-on faire pour bénéficier de l'aide aux temps libres ?

Il faut s'adresser à un organisme agréé par la CAF, comme le Centre SocioCultuel Audrey Bartier et apporter la notification de droits ouverts au temps libre. Il faut la conserver précieusement car elle est valable une année. Le Centre vous en demandera une copie.

### A combien revient la semaine en accueil de loisirs pour les bénéficiaires du dispositif ?

Les ayants droits aide aux temps libres bénéficient du tarif le plus bas :

- une semaine en journée complète revient à 10 euros par semaine et par enfant, soit 2 euros par jour.

- une semaine en demi-journée revient à 7 euros par semaine et par enfant.

Les cantines et les garderies ne sont

pas comptées dans ce prix

### Y-a-t-il autre chose à savoir ?

Oui, l'enfant qui bénéficie de ce dispositif doit être impérativement présent minimum quatre jours par semaine. La CAF du Pas-de-Calais versera au Centre 1,70 euro par demi-journée ou 3,40 euros par jour par enfant présent. Elle ne remboursera pas les journées durant lesquelles les enfants seront absents. La famille s'engage à rembourser le Centre en cas d'absence injustifiée de l'enfant.

Seul un certificat médical pourra justifier d'une absence.

### Quand peut-on s'inscrire ?

L'aide aux temps libre est utilisable uniquement pendant les vacances scolaires. De nombreux enfants ont déjà été inscrits en février et aux vacances de printemps dans les trois tranches d'âges proposées : 3-6 ans, 6-10 ans et 11-17 ans (au CAJ).

Pour les inscriptions aux accueils de loisirs de cet été, se munir donc du numéro d'allocataire de la CAF, du quotient familial et de la notification d'aide aux temps libres.

Le carnet de santé de l'enfant sera photocopié sur place.

## Patchwork... et compagnie

Elles ont oeuvré pendant des mois pour mener à bien le projet patchwork, mené dans le cadre des dix ans du Défi d'Audrey. Mais on les connaît peu. Tendances, cinéphile, elles dévoilent, pour nous, leur propre patchwork...

### Le patchwork tendance

de Patricia

Ma couleur : le rouge

Mon parfum :

Patchouli de

Réminiscence

Mon look : pantalon

Mon bijou :

diamant sobriété



### Le patchwork comique

de Pascale

Mon film : *Nuit d'ivresse*

Mon acteur : Coluche

Mon actrice :

Josiane Balasko

Ma phrase culte

: « Dieu a dit, je

partage en deux,

les riches auront

de la nourriture, les

pauvres de l'appétit. » (Coluche)



### Le patchwork musical

de Catherine

Mon coup de cœur : *Jeanne*

(Laurent Voulzy)

Mon chanteur : Charles Aznavour

Ma chanteuse : Hélène Ségara

Ma chanson :

*L'Encre de tes yeux*

(Francis Cabrel)



### Le patchwork

cinéma

de Chantal

Mon film : *Ghost*

Mon actrice : Julia Roberts

Mon acteur : Bernard Lécocq

Ma scène : celle de la poterie dans

*Ghost*



Patchworks recueillis

par Jean-Paul Lardé

## Sénégal : ce n'est que partie remise

Les volontaires du projet Sénégal devaient se rendre à Lambaye en mars, mais en raison des élections au Sénégal, le départ a été reporté au 26 octobre. C'est à l'automne que les émissaires du Centre SocioCultuel s'envoleront pour Lambaye, où le groupement de femmes les attend. Grâce au projet mené lors du dernier voyage, le maraîchage, le groupement parvient à nourrir enfants et adultes et à revendre au marché le surplus de légumes. Les bénéficiaires servent à payer les factures d'eau et d'électricité. Cette fois, le partenariat consiste à travailler sur un projet avicole, l'amélioration de la race caprine et l'environnement. Pour remettre à son arrivée, le Centre SocioCultuel collecte cahiers, compas, crayons, règles, tenues de foot ou de basket, des chaussures, ballons, des pansements, du désinfectant, de la biatine mais ni antibiotiques ni sirop.

## Portrait d'habitant

# Estelle Boulanger fait vivre ses petits papiers

Infirmière, Estelle Boulanger a commencé à faire naître des petits personnages de papier lorsque sa fille était à l'école, il y a une dizaine d'années. Papier d'aluminium, journal, à cigarettes, serviettes en papier, se sont transformés en personnages. Elle espère apprendre à ses patients à en fabriquer eux-mêmes.

La fille était sur les bancs de l'école, pour un projet scolaire on l'a sollicitée, elle qui était bricoleuse a tenté le papier mâché. C'était il y a une dizaine d'années. C'est resté. « *Quand on pense sculpture, on imagine d'autres matières, la terre par exemple. Le papier, c'est facile d'accès et on peut faire des tas de choses avec. Il suffit d'eau, de colle, il se modèle, se travaille.* » Il devient girafe pour ce projet scolaire qui en appelle d'autres, autant par la force du hasard que parce qu'Estelle Boulanger se découvre un don.

L'institutrice de l'école, qui avait l'envie d'associer un artiste à un travail de création, après une visite des élèves au musée, se tourne finalement vers Estelle Boulanger. En ateliers avec les élèves, elle s'inspire de Miro ou Nicky de Saint Phalle pour sculpter des personnages de papier. Un clown, un marcheur, un rêveur, en papier d'aluminium, journal, à cigarettes, naissent les uns après les autres. Pour le salon des arts créatifs, Estelle Boulanger planche sur le thème retenu, les quatre saisons, dessine des petits bouts de femmes aux couleurs du printemps, de l'été, de l'automne, de l'hiver.

A force de créer, les idées affleurent. Avec l'ancienne professeur de sa fille et une autre amie, Sophie et Nathalie, elle crée un trio d'artistes qui travaille sur des personnages à taille humaine, pour sa fille encore, qui a grandi entre temps, elle s'attèle au décor de son gala de natation syn-



Estelle Boulanger et ses personnages boules. Elle aime aussi sculpter le mouvement.

« Le papier, c'est facile d'accès et on peut faire des tas de choses avec. Il suffit d'eau, de colle, on le modèle. »

chronisée, imagine des personnages en lien avec les Jeux Olympiques. Elle expose, de temps à autre, dans la vitrine d'un commerçant, chez un artiste qui ouvre les portes de son atelier, et l'invite. « *Petite, elle était déjà comme ça* », se souvient sa maman, dans un sourire. Débrouillarde. Créative. Elle l'est devenue dans son métier. Infirmière. « *C'est minutieux, sévère, il faut de*

la dextérité », convient-elle. Elle vient de commencer au service psychiatrie de l'hôpital de Boulogne et souhaiterait partager ce qu'elle sait faire avec ses patients. Estelle Boulanger a repéré des formations. « *L'art, les activités créatives, ça permet aux gens de s'exprimer, à sortir ce qu'ils ont en eux. On a tous un potentiel à exploiter, ça permet de se trouver.* » S'est-elle trouvée, elle ? « *Je ne sais pas, concède Estelle Boulanger. Mais j'ai trouvé des choses à exploiter, et je crois que ce n'est pas fini. J'ai toujours des idées. Je manque parfois de temps*

pour les mener toutes à bout. » Cet été, elle s'est mise travailler le pastel, l'acrylique, pour retranscrire les reflets, les couleurs des paysages de mer qu'elle aime. Elle travaille en ce moment sur un décor de théâtre. Papier alu, à cigarette pour « être aérien », papier journal ou serviettes en papier, tout l'inspire. Il y a parfois autant à regarder qu'à lire, sur ses personnages qu'elle colore. « *Je m'amuse* », assure Estelle Boulanger.

Jennifer-Laure Djian

## Le mot du directeur : projet

Cyber Youth Connection  
Ah bon ?! mais encore ?

Que faut-il faire aujourd'hui pour que les jeunes s'insèrent socialement ? Avec l'espoir qu'ils puissent un jour s'insérer professionnellement. Et s'il fallait commencer tôt, avant l'âge de raison (qui est de ?...). C'est en se posant cette question qu'est né le projet INTERREG (inter région pour les néophytes, il s'agit d'un programme européen) Cyber Youth Connection. En partant des passions, on permet la raison. En tout cas, c'est ce que pensent le Centre SocioCultuel et ses partenaires, Medway et Suffolk en Angleterre, la ville de Brest et ses équipements sociaux, les centres sociaux de Saint-Martin-Boulogne et d'Arques. L'idée toute simple de ce

projet est de partir de trois activités phares qui plaisent aux jeunes : la danse et la musique, la mécanique et la cuisine. Partant de ces passions, nous apprendrons aux jeunes inscrits dans ce projet à se présenter, se mettre en valeur, acquérir des techniques, découvrir d'autres horizons, comparer les méthodes d'apprentissage, se former à des techniques nouvelles et obtenir des qualifications.

Et pour mieux communiquer, il faudra mettre en relation les jeunes des diverses régions, en utilisant les outils d'aujourd'hui, à savoir la visioconférence qui leur permettra de mieux se connaître et de préparer les rencontres transfrontalières. Vous l'aurez compris, ce projet doit permettre aux jeunes et aux équipes des différentes structures,

de mieux communiquer, de mieux utiliser les outils de communication d'aujourd'hui et d'apporter aux jeunes des outils, des techniques pour mieux s'exprimer, argumenter et ouvrir des horizons. Ce projet a reçu le soutien de l'Europe, et par les temps qui courent, reconnaissons qu'heureusement que l'Europe, tant décriée, est présente pour soutenir de telles initiatives.

Christophe Ringot,  
directeur



## Le vote et vous...

Avant la présidentielle, au Centre SocioCultuel, on a pris le pouls et on vous a demandé ce que représentait voter pour vous. Voici ce que vous avez répondu... Donner son avis (5), profiter d'un moment d'intimité avec soi-même, ne pas laisser la dictature s'installer, être citoyen, s'exprimer, être pour quelqu'un et contre quelqu'un, que deviendrait notre liberté sans le droit de vote ?, exprimer ses opinions (5), être responsable (5), agir (5), cela ne représente rien, liberté égalité fraternité, un changement de pouvoir, un devoir citoyen pour que les choses ne se décident pas sans moi, un droit, on a la chance d'être dans une démocratie et d'élire nos représentants, c'est le pouvoir du peuple, c'est un engagement qui détermine l'avenir de notre pays...

Julie Fayeulle

## La boîte à idées

### L'idée verte

Maintenant que vous avez adopté les bons gestes de l'éco-citoyen qui valorise et recycle ses déchets alimentaires végétaux dans le bac à compost, je vous propose de profiter pleinement de tous les atouts de ce bouillon de vie riche en éléments nutritifs pour la croissance des plantes. Jetez-y restes de tomates, de poivrons, d'aubergines, avec graines sans oublier les graines de potirons précédemment récoltées et séchées. Au bout de quelque temps : surprise, la croissance y sera tellement rapide que vous verrez apparaître des pieds de fruits et de légumes que vous identifierez facilement. Il ne vous suffira plus qu'à repiquer ceux-ci à taille raisonnable directement en pleine terre, sauf les pieds de potirons que vous laisserez pousser et courir dans le bac à compost : ils n'en seront que plus gros.

Bonne récolte

Joël Bacquet

### L'idée ordi

Il peut arriver parfois que lorsque vous branchez un port USB (une clé USB), il apparaît une info bulle en bas à droite de l'écran "Périphérique non reconnu". Vous avez bien évidemment le réflexe de brancher votre périphérique ailleurs ou de redémarrer l'ordinateur, mais le problème persiste toujours (Grrrr).

Voici donc la solution :

- 1) éteindre son pc normalement
- 2) débrancher la prise électrique d'alimentation du pc
- 3) rester appuyé sur le bouton d'allumage du pc pendant environ une minute
- 4) rebrancher le câble d'alimentation du pc
- 5) rallumer son pc

L'explication est la suivante. En restant appuyé sur le bouton pendant le délai, cela permet d'éliminer l'électricité statique résiduelle sur la carte mère.

Un truc de fou ?

J'en conviens...

Claude Agez

### L'idée conso

C'est un bon moyen pour trouver des vêtements, bibelots, d'occasion, à retaper, récupérer, pour acheter hors des circuits conventionnels et réaliser des économies. La brocante du quartier du Baston, c'est le dimanche 24 juin de 7h à 18h30. Et au Centre SocioCultuel, ce sera portes ouvertes.

## L'OURS

Le Wim'Heureux, le journal de l'atelier journal du Centre SocioCultuel Audrey-Bartier - 42, rue du Baston - BP 14 - 62 930 Wimereux - tél. 03 21 33 29 53 - fax. 03 21 33 19 86

Mail : [accueil@cscwimereux.org](mailto:accueil@cscwimereux.org) - Internet : [www.cscwimereux.org](http://www.cscwimereux.org) - [www.facebook.com/cscwimereux](http://www.facebook.com/cscwimereux)

Directeur de la publication : Michel Goliot

Rédacteurs en chef : Jennifer-Laure Djian et Christophe Ringot

Ont participé à la rédaction de ce numéro : Christine Saïgh, Godeleine Butelle, Fabienne Tellier, Claude Agez, Isabelle Lengagne, Gabrielle Van Marcke de Lummen, Joël Bacquet...

## LES PARTENAIRES

